

I

UAC: MATEMÁTICAS II		BLOQUE: III		NOMBRE DEL DOCENTE : ING. MANUEL OLMEDO GARCÍA	
SEMANA: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020		
Fecha de entrega del producto sugerido: 08 de mayo de 2020					
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido	
El alumno Caracteriza y clasifica a las configuraciones espaciales triangulares según sus disposiciones y sus relaciones.	<ul style="list-style-type: none"><li>¿Congruencia o semejanza? El tratamiento de la reducción y la copia. Figuras iguales y figuras proporcionales. Semejanza de triángulos: ¿cómo surge y en qué situaciones es funcional? ¿Calculando la altura al medir la sombra? Figuras a escala.</li></ul>	<p>El alumno Estudiara desde la página 130 hasta la página 137 del diario de Matemáticas II.</p> <p>El alumno analizara un video que se le enviara por medio del docente con ejemplos, de diferentes ejercicios de la semejanza de triángulos para que sirva de guía y tenga la habilidad de resolver sus actividades.</p>	El alumno Resolverá los ejercicios en su libreta de la página 137, 138,139 y 140 que aparecen todos en el diario de Matemáticas II. Y lo enviaran con evidencias fotográficas tomadas con su celular. Por vía WhatsApp	Rúbrica	

# RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS



**UAC: MATEMÁTICAS IV**

**BLOQUE: III**

**NOMBRE DEL DOCENTE : ING. MANUEL OLMEDO GARCÍA**

**SEMANA: 3**

**Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020**

Fecha de entrega del producto sugerido: 08 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno Utilizara procesos para la derivación y representan a los objetos derivada y derivada sucesiva como medios adecuados para la predicción local.</li> </ul>	<p>.Derivadas de funciones trascendentes</p> <p>. Técnicas de derivación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno Estudiará desde la página 200 hasta la página 215 del diario de Matemáticas IV.</li> <li>El alumno analizará un video que se le enviara por medio del docente con ejemplos de diferentes ejercicios de derivadas y técnicas de derivación para que sirva de guía y tenga la habilidad de resolver sus actividades.</li> </ul>	<p>El alumno Resolverá los ejercicios en su libreta, la actividad 9 de la página 215, que aparecen todos en el diario de Matemáticas IV. Y lo enviarán con evidencias fotográficas tomadas con su celular. Por vía WhatsApp al docente de la asignatura.</p>	Rúbrica

# RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS



**UAC: FÍSICA II**

**BLOQUE: II**

**NOMBRE DEL DOCENTE : ING. MANUEL OLMEDO GARCÍA**

**SEMANA: 3**

**Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020**

Fecha de entrega del producto sugerida: 09 de mayo de 2020

Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Instrumento de evaluación sugerida
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer el papel de la energía para el funcionamiento del cuerpo humano.</li> <li>• Probar la necesidad de transferencia de energía para producir cambios de fase.</li> <li>• Integrar el concepto de entropía en el modelo de conservación de la energía mecánica.</li> </ul>	<p>La energía: sus transformaciones y conservación.</p> <p>La importancia del uso responsable de la energía para el cuidado del medio ambiente.</p>	<p>El alumno estudiara desde la página 119 hasta la página 124 de su diario de física II y de acuerdo a la lectura contestara las preguntas de la página 122.</p>	<p>El alumno resolverá de manera individual la actividad 15 de la pag. 124 con ayuda del docente y por medio de un video que les enviaría explicando las actividades por vía WhatsApp para facilitar la actividad número 15 y enviara capturas de pantalla por vía WhatsApp como evidencia de su trabajo.</p>	<p>Lista de verificación</p>

# RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS



metodos de integracion

**UAC: CÁLCULO INTEGRAL**

**BLOQUE: III**

**NOMBRE DEL DOCENTE : ING. MANUEL OLMEDO GARCÍA**

**SEMANA: 3**

**Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020**

Fecha de entrega sugerida: 08 de mayo de 2020

Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Criterios de evaluación sugerida
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta geométricamente la integral indefinida y la constante de integración.</li> <li>Reconoce que al integrar una función se obtiene una familia de funciones.</li> <li>Resuelve problemas analíticos mediante la integral indefinida y definida.</li> <li>Determina que la integral definida en un intervalo es el área debajo de la gráfica de una función.</li> <li>Deduce a partir del teorema fundamental del cálculo, que la diferenciación y la integración son procesos inversos.</li> </ul>	<p>.métodos de integración</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.Integración por sustitución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno Estudiará de la página 81 a la 88 de su diario de aprendizaje de cálculo integral, para comprender y analizar el método de integración e integración por sustitución El alumno analizará un video que se le enviara por medio del docente con ejemplos de diferentes ejercicios por métodos resueltos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno Resolverá la actividad 1 en su libreta que aparece en la página 84 y la actividad 2 de la página 87 del diario de Cálculo Integral. y enviara a su docente por medio vía WhatsApp con capturas fotográficas. Las evidencias de su trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cálculo la solución particular de una ecuación diferencial.</li> <li>Analizo diversas funciones cuyas derivadas sean similares a las planteadas.</li> <li>Obtiene el área bajo la gráfica de las funciones propuestas por el método que considera más eficiente.</li> <li>Evalúo una integral definida utilizando el teorema fundamental del cálculo</li> <li>Rubrica.</li> </ul>

UAC: Diseño interactivo			No. 003	REGION COSTA
ASESOR: BLANCA BARRIOS CRUZ			Plantel 156 TATALTEPEC DE VALDES	
Semana: 3 bloque 3			Fecha: 11 al 15 de mayo	
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerida
<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica el tipo de animación por guía de movimiento</li><li>Diferencia los tipos de símbolos entre un botón y un clip de película</li><li>Utiliza correctamente la línea de tiempo , escenas y objetos en un clip de película</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Animaciones utilizando guía de movimiento</li><li>Clip de película</li></ul>	<p>Observar el archivo de video del enlace creado por el docente descargar de la nube media fire. <a href="https://www.mediafire.com/file/kjet6uqr6bt6uqr/CLIP_DE_PELICULA.mp4/file">https://www.mediafire.com/file/kjet6uqr6bt6uqr/CLIP_DE_PELICULA.mp4/file</a></p> <p>Conceptos básicos en apuntes explicados por el docente en un video tutorial vía WhatsApp</p>	<p>Identificar los elementos utilizados en la animación descargada, haciendo notar el concepto de un clip de película, plasmar los elementos en un dibujo nombrando cada uno de los utilizados en la animación.</p> <p>En un espacio de 5 renglones describir con sus palabras la diferencia entre una animación por guía de movimiento y una por simple interpolación.</p>	Lista de verificación

## RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### DIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO

#### LISTA DE VERIFICACIÓN PARA LA PRIMERA SEMANA CARPETA DE EVIDENCIAS DIGITAL (FOTOGRAFIAS DE ACTIVIDADES)

UAC: **Diseño Interactivo**

Semestre: 4°

Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucción:** lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
1. Identifica los elementos de una animación en su grafico(3%)		
2. Utiliza colores y formas acordes a la animación en su grafico en papel (3%)		
3. Detalla y argumenta claramente sobre lo mostrado en la animación (6%)		
4. Entregó el trabajo en tiempo y forma (3%)		
<b>Total</b>		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

**Observaciones o comentarios.**

UAC: Diseño web		No. 003		REGION COSTA
ASESOR: BLANCA BARRIOS CRUZ		Plantel 156 TATALTEPECD DE VALDES		
Semana: 3    bloque 4		Fecha: 11    al 15 de mayo		
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerida
<ul style="list-style-type: none"><li>Conoce y aplica la estructura de control if...else en casos solicitados</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Estructuras de control if ..else</li></ul>	<p>Observar el archivo de video    clase online diseño web    semana 3 enviado y creado por el asesor    y en base al trabajar las actividades sugeridas .</p> <p>Guiándose en los    anexos enviados en la sesión anterior sobre if en calculo de numero positivo ,negativo y neutro para elaboración de practicas sugeridas en libreta utilizando operadores lógicos dentro de if.. else como condicional.</p>	<p>Elaboración de diseños de plantilla html y php mediante la estructura de control IF y operadores + * - / &lt; &gt; mano y en hojas blancas las <b>plantillas que permite determinar la mayoría de edad en una persona.</b></p> <p>Y mediante un video de whatsapp explicar cada parte del código php creado</p> <p><u><b>Quedando como se muestra en el anexo las plantillas en su libreta para ser explicadas</b></u></p>	Lista    de verificación

## RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### DIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO

#### LISTA DE VERIFICACIÓN PARA LA PRIMERA SEMANA VIDEOTUTORIAL IF ..ELSE

UAC: **Diseño web.**

Semestre: 6°

Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucción:** lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
5. Identifica los elementos de php en la estructura de control if..else(3%)		
6. Diseña en su libreta las plantillas sugeridas por el docente utilizando colores acordes según su diseño creativo (5%)		
7. Plasma correctamente los elementos que constituyen la estructura gramatical en PHP en la elaboración de códigos que permitan el calculo de edad mediante condicional IF y operadores logicos(5%)		
8. Entregó el trabajo en tiempo y forma (2%)		
<b>Total</b>		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos

**Observaciones o comentarios.**



# RECUPERACION DE CONTENIDOS

**INFORMÁTICA**  
**2to. SEMESTRE**  
**CICLO ESCOLAR 2020-B**

**ASESOR: BLANCA BARRIOS CRUZ**  
**CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN**

RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS  
Abril 2020

PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: INFORMÁTICA				
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerido	Forma de evaluación sugerida
comprende la importancia y deduce las consecuencias de interactuar en red, a través de la valoración de un caso concreto.	La identidad digital  ¿Qué es la identidad digital?  Ventajas y desventajas de la identidad digital	<b>Actividades</b> Escribe las preguntas que se presentan y respóndelas en tu cuaderno con base en la información contenida en las páginas 132-134  1. ¿Qué es la identidad? 2. ¿Quién es la identidad digital? 3. ¿Cuáles son las características de la identidad digital y en que consiste cada una? 4. Menciona 4 ventajas de la identidad digital 5. ¿Cuáles son los principales riesgos de la identidad digital?	cuestionario	Lista de cotejo

## RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN SEGUNDA SEMANA

#### ÁREA: HUMANIDADES

**Evidencia:** Cuestionario Escrito **Instrumento de evaluación:** Lista de cotejo **Valor:** 20%

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Fecha de entrega:** \_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_ **Semestre:** \_\_\_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Marca con una "X" en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

Criterio a evaluar	Ponderación	sí	no	observación
1. Las respuestas son todas correctas.	5%			
2. El trabajo es limpio.	5%			
3. Presenta menos de 5 errores en la ortografía del reporte de lectura.	5%			
4. Entrega el producto en tiempo y forma.	5%			
5. <b>Total</b>				

## RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL II		No. 002	REGIÓN: COSTA	
ASESORA: BLANCA BARRIOS CRUZ		PLANTEL: 156 “TATALTEPEC DE VALDES”		
Semana: 3	Bloque Didáctico IV	Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020		
Fecha de entrega del producto: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Describe el tiempo futuro en inglés utilizando el auxiliar “will” y el “going to” a través de ejercicios, dinámicas y conversaciones para expresar planes o próximos acontecimientos mediante el trabajo en equipo.	1. <b>Expressing future time.</b>  2. <b>“Going to” for future: affirmative, negative and interrogative form</b>	1. Escribe las preguntas que se presentan y respóndelas en tu cuaderno con base en la información contenida en las páginas 1. ¿Qué es el futuro? 2. ¿Para qué se utiliza la estructura going to? 3. ¿Qué significa <b>going to</b> ? 4. Escribe la estructura gramatical de going to en sus tres formas: afirmativa, negativa y negativa.  Analiza el siguiente texto y subraya con un color diferente oraciones con la estructura <b>going to</b> . (afirmativa, negativa y negativa.)  5. ¿Cuántas oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificaste en el texto?	CUESTIONARIO ESCRITO	Lista de cotejo

## RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

Hello, we are Zac Efron and Vanessa Hudgens from “High School Musical” and we are going to travel to Peru in June. We are going to stay in Lima for one week. We are going to visit some friends there and we are going to have a conference at Sheraton Hotel; at night we are going to have a concert at Monumental Stadium on June 19th. We aren’t going to visit the National Museum in San Borja. We are going to stay at “Los Delfines” Hotel in San Isidro; then we are going to travel to Chicago on June 24th and we are going to visit the “Señor de Sipan” museum. We aren’t going to travel to Trujillo because of problems of time but maybe next opportunity. We are also going to buy some souvenirs; we want to remember Peru for the rest of our lives. Are we going to travel to Mexico?

Oraciones afirmativas: \_\_\_\_\_

Oraciones negativas: \_\_\_\_\_

Oraciones interrogativas: \_\_\_\_\_

RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

ÁREA: COMUNICACIÓN

Evidencia: Cuestionario Instrumento de evaluación: Lista de cotejo  
Valor: \_\_\_\_ Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Fecha de entrega: \_\_\_\_\_  
Nombre y número de plantel: \_\_\_\_\_ Semestre: \_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_  
INSTRUCCIONES: Marca con una “X” en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

	Ponderación	si	no	observación
1.- Responde de forma correcta las preguntas 1-4				
2.- respecto a la pregunta 5 logra identificar mínimo 5 oraciones afirmativas, 2 negativas y una interrogativa.				
3.- .- Incluye colores para identificar las oraciones				
4. Presenta limpieza y orden.				
5.- Respeta la fecha establecida para la entrega.				
Total				

## RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV		No. 003	REGIÓN: COSTA	
ASESORA: BLANCA BARRIOS CRUZ		PLANTEL: 156 TATALTEPEC DE VALDES		
Semana: 3	Bloque Didáctico IV	Fecha: del 11 al 15 de mayo de 2020		
Fecha de entrega del producto: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Utiliza los pronombres y cláusulas relativas para describir objetos, personas y actividades, solicitando y compartiendo información de forma oral y escrita, mediante la interacción cordial con sus pares.	1. Descriptive adjectives.  2. Relative pronouns and relative clauses.	1.-Responder la parte de Conocimientos y Habilidades de la sección “Atando cabos antes de partir” (páginas 122 y 123). 2.-Escribir en su cuaderno las 2 estructuras para realizar la descripción de objetos y personas (páginas 126 y 127), así como la estructura para ordenar los adjetivos en una descripción (tabla de la página 127). 3.-Ordenar los adjetivos de las siguientes oraciones de acuerdo a la jerarquización establecida en la tabla de la página 127. a) My grandmother has a metal, square, gray and new table at home. b) Carlos is a young, handsome, mexican and tall man.	Descripción de su deporte favorito.	Lista de cotejo

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PRIMERA SEMANA

#### ÁREA: COMUNICACIÓN

**Evidencia:** Descripción de su deporte favorito    **Instrumento de evaluación:** Lista de cotejo    **Valor:** 15%

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Fecha de entrega:** \_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_ **Semestre:** \_\_\_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Marca con una "X" en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

Criterio a evaluar	Ponderación	sí	no	observación
1. Redacta mínimo 4 párrafos para describir su deporte favorito, incluyendo los objetos utilizados para su práctica.	3%			
2. Incluye mínimo 15 adjetivos calificativos en su descripción.	3%			
3. Respeta el orden de los adjetivos al realizar la descripción de objetos y/o personas.	3%			
4. Presenta menos de 5 errores en la redacción de su descripción.	3%			
5. Incluye recortes o dibujos que ilustren el tema del que se habla.	3%			
<b>Total</b>				



PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS		No. 03		REGIÓN COSTA	
ASESORA: BLANCA BARRIOS CRU		PLANTEL: 156 TATALTEPEC DE VALDES			
Semana: 3		Bloque Didáctico: III		Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del aprendizaje sugerido: 15 de mayo					
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación	
Reconocer como en la literatura se presenta una nueva idea acerca del ser humano, y a la literatura en la perspectiva lúdica	3. ¿Podemos reír o burlarnos de algo y aprender al mismo tiempo? Los exempla en EL Libro de buen amor, del Arcipreste de Hita: “Aqui dize de como segund natura los omnes e las otras animalias quieren aver compania con las fenbras”, “De como el aÇipreste fue enamorado, e del enxiemplo del ladrón e del mastin”, “Aqui fabla de la luxuria”, “Enxiemplo de lo que conteÇio a don Pitas Payas, pintor de Bretana”.	Escribe las preguntas que se presentan y respóndelas en tu cuaderno con base en la información contenida en las páginas 154-156.  6. ¿Qué es el libro del buen amor? 7. ¿Quién es el autor? 8. ¿En qué circunstancias fue escrito? 9. ¿Por qué se dice que está hecho para divertir y aprender?	Cuestionario escrito.	Lista de cotejo	

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN SEGUNDA SEMANA

#### ÁREA: HUMANIDADES

**Evidencia:** Cuestionario Escrito    **Instrumento de evaluación:** Lista de cotejo    **Valor:** 20%  
**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Fecha de entrega:** \_\_\_\_\_  
**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_ **Semestre:** \_\_\_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_\_  
**INSTRUCCIONES:** Marca con una “X” en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

Criterio a evaluar	Ponderación	sí	no	observación
6. Las respuestas son todas correctas.	5%			
7. El trabajo es limpio.	5%			
8. Presenta menos de 5 errores en la ortografía del reporte de lectura.	5%			
9. Entrega el producto en tiempo y forma.	5%			
10. <b>Total</b>				

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II		Bloque: 3	Región: Costa	No. 003
Asesor: BLANCA BARRIOS CRUZ			Plantel: 156 TATALTEPEC DE VALDES	
Semana: 3		Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020		
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Emplea herramientas para el análisis de textos que le permitan extraer información y procesarla y los emplea en un tema de su interés (notas, síntesis, resumen, paráfrasis, sinopsis).	Herramientas de análisis de textos	Leer del diario aprendizaje de las páginas 67-77, y elaborar un cuadro comparativo. Tomando de referencia el cuadro realizado comparativo de la semana 2 entre las herramientas de análisis de textos, elaboran una paráfrasis. <b>Ejemplo:</b> Prefiero ser el peor de los mejores que el mejor de los peores (Kurt Cobain). <b>Paráfrasis:</b> Es mejor no resaltarse pero hacer las cosas de manera correcta que, por querer sobresalir, perjudicar al resto o hacer algo que incluso pueda dañarnos a nosotros mismos.	Paráfrasis Texto original: Las personas más bellas con la que me he encontrado, son aquellas que han conocido la Derrota, conocido el sufrimiento, conocido la lucha, conocido la pérdida, y han encontrado su forma de salir de las profundidades. Estas personas tienen una apreciación, una sensibilidad y una comprensión de la vida que los llena de compasión, humildad y una profunda inquietud amorosa. La gente bella no surge de la nada! <b>Elizabeth Kubier</b>  <b>Paráfrasis:</b>	Lista de cotejo

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (TERCERA SEMANA)

#### ÁREA: COMUNICACIÓN

Evidencia: Paráfrasis Instrumento de evaluación: Lista de cotejo Valor: 30%

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Fecha de entrega: \_\_\_\_\_

Nombre y número de plantel: \_\_\_\_\_ Semestre: \_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Marca con una "X" en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

Criterio a evaluar	Ponderación	si	no	observación
1. Relabora el texto con sus propias palabras haciéndolo más claro e inteligible.	6%			
2. La paráfrasis está escrita de manera coherente y precisa.	6%			
3. Sustituye las expresiones del autor por sinónimos o frases alternativas, pero sin proporcionar explicaciones adicionales ni alterar el orden del texto.	6%			
4. Presenta máximo 5 errores ortográficos.	6%			
5. Entrega la paráfrasis en tiempo y forma	6%			
<b>Total</b>				

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II		Bloque: 3	Región: Costa	No. 003
Asesor: BLANCA BARRIOS CRUZ			Plantel: 156 TATALTEPEC DE VALDES	
Semana: 3		Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020		
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Emplea herramientas para el análisis de textos que le permitan extraer información y procesarla y los emplea en un tema de su interés (notas, síntesis, resumen, paráfrasis, sinopsis).	Herramientas de análisis de textos	Leer del diario aprendizaje de las páginas 67-77, y elaborar un cuadro comparativo. Tomando de referencia el cuadro realizado comparativo de la semana 2 entre las herramientas de análisis de textos, elaboran una paráfrasis. <b>Ejemplo:</b> Prefiero ser el peor de los mejores que el mejor de los peores (Kurt Cobain). <b>Paráfrasis:</b> Es mejor no resaltarse pero hacer las cosas de manera correcta que, por querer sobresalir, perjudicar al resto o hacer algo que incluso pueda dañarnos a nosotros mismos.	Paráfrasis Texto original: Las personas más bellas con la que me he encontrado, son aquellas que han conocido la Derrota, conocido el sufrimiento, conocido la lucha, conocido la pérdida, y han encontrado su forma de salir de las profundidades. Estas personas tienen una apreciación, una sensibilidad y una comprensión de la vida que los llena de compasión, humildad y una profunda inquietud amorosa. La gente bella no surge de la nada! <b>Elizabeth Kubier</b>  <b>Paráfrasis:</b>	Lista de cotejo

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (TERCERA SEMANA)

#### ÁREA: COMUNICACIÓN

**Evidencia:** Paráfrasis **Instrumento de evaluación:** Lista de cotejo **Valor:** 30%

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Fecha de entrega:** \_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_ **Semestre:** \_\_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Marca con una "X" en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

Criterio a evaluar	Ponderación	si	no	observación
1. Relabora el texto con sus propias palabras haciéndolo más claro e inteligible.	6%			
2. La paráfrasis está escrita de manera coherente y precisa.	6%			
3. Sustituye las expresiones del autor por sinónimos o frases alternativas, pero sin proporcionar explicaciones adicionales ni alterar el orden del texto.	6%			
4. Presenta máximo 5 errores ortográficos.	6%			
5. Entrega la paráfrasis en tiempo y forma	6%			
<b>Total</b>				

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES				
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de Mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido:: 08 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Forma de evaluación sugerida
Comprenderá que cada disciplina de las ciencias sociales permite una interpretación distinta de la realidad, pero comprenderá también su interdisciplinariedad	La importancia de la interdisciplinariedad para entender a las sociedades actuales y para incidir sobre su desarrollo.	<p><b>Se propone realizar las actividades propuestas en el Diario de Aprendizaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Cuestionario de la página 101</b></li><li>• <b>Con base en las lecturas y preguntas del cuestionario anterior; Se realizará un cuadro descriptivo de las características interdisciplinares que tiene su comunidad. (p. 102)</b></li></ul>	<p><b>Cuestionario en el cuaderno de actividades.</b></p> <p><b>Cuadro descriptivo que se puede realizar en el cuaderno de actividades o en hojas blancas o recicladas.</b></p>	Lista de verificación

PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

		ANEXO 2		
--	--	---------	--	--

CARACTERÍSTICAS DE MI COMUNIDAD		
DIFENRENCIA	CARACTERÍSTICA	EXPLICACIÓN
DIVERSIDAD CULTURAL	VESTIMENTA	LA VESTIMENTA QUE SE UTILIZA EN MI COMUNIDAD ES UN TRAJE...
DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA	LENGUA	EN MI COMUNIDAD SE HABLAN...
SE AGREGAN TANTAS COLUMNAS COMO SE REQUIERA.		

ANEXO 2



## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

**INSTITUTO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE OAXACA**

**PLANTEL 156 TATALTEPEC DE VADÉS, REGIÓN COSTA**

**ASESORA: LIC. IRENE DEL SOL GUZMÁN MARTÍNEZ**

**VALOR 10%**

**ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES**

**SEGUNDO SEMESTRE**

**TERCERA SEMANA**

**NOMBRE DEL ALUMNO:** \_\_\_\_\_

NOTA: Para cada criterio se aplica un valor de 2 puntos.

CRITERIOS	SI	NO	INCOMPLETO
1. El alumno entrega la actividad de la página 101 del diario de aprendizaje, de manera correcta y con letra legible.			
2. El alumno elabora su cuadro descriptivo con al menos 10 diferencias.			
3. Anexa imágenes o dibujos que ejemplifiquen su cuadro descriptivo.			
4. Hace uso de las reglas ortográficas y de redacción, con letra legible.			
5. Entrega el trabajo en tiempo y forma con su nombre.			
TOTAL:			

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: ÉTICA Y VALORES II				
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto	Criterio de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluar la manera en que una decisión individual y colectiva repercute en el medio ambiente.</li><li>- Identificar criterios éticos que entran en juego al realizar acciones que repercuten en el medio ambiente.</li><li>- Fundamentar, en principios éticos, soluciones a los problemas ambientales.</li></ul>	3. ¿Qué podemos hacer para colaborar en el desarrollo sostenible? Distribución equitativa y consumo responsable de recursos.	<b>Elabora un cartel destacando los problemas ambientales existentes en tu comunidad y las acciones que propones, tomando en cuenta el contenido y lo que sugieren los diversos protocolos (leer páginas 75-81) vistos para frenar esos problemas (toma en cuenta la distribución equitativa y el consumo responsable de los recursos), considera la diversidad cultural existente.</b>	<b>1. Lectura de las páginas 75-81.</b> <b>2. Elaboración de un cartel en español y chatino.</b>	Lista de verificación

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE OAXACA  
PLANTEL 156 TATALTEPEC DE VALDÉS  
ASESORA: LIC. IRENE DEL SOL GUZMÁN MARTÍNEZ

### LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UN CARTEL

UAC: **Ética y Valores II**

Semestre: Segundo

Fecha: SEMANA 3

**Instrucción:** lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Ponderación de la evidencia: 20 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 4 puntos).

Criterio de evaluación	Sí	No
1. La información contenida tiene relación con los problemas ambientales de su comunidad y las propuestas de solución de los mismos, es idioma español y chatino.		
2. Muestra imágenes, colores, esquemas creativos y un eslogan en español y chatino.		
3. Su cartel lo elabora en grande ya sea en madera, cascarón o cualquier otro material que sea perdurable, lo realiza de manera creativa.		
4. Cuida la ortografía y la redacción en el cartel.		
5. Entrega el trabajo en tiempo y forma.		
<b>Total</b>		

**Observaciones o comentarios.**

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN				
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Identifica los diferentes tipos de estilos de referencia bibliográfica.	<ul style="list-style-type: none"><li>* Citas</li><li>* Citas textuales</li><li>* Citas de paráfrasis</li><li>* APA</li><li>* Harvard</li><li>* Vancouver</li></ul>	<p>a) Realiza la lectura del tema “Extracción y recopilación de la información” y “Estilos de referencia bibliográfica”.</p> <p>b) Elabora un tríptico que integre los principales aparatos críticos que se emplean para referenciar y citar bibliografía; enfatizando en sus principales características; considerar los formatos APA, Harvard y Vancouver, de preferencia a computadora.</p> <p>c) Elabora fichas de trabajo donde escribas las características y un ejemplo de sus variaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Fichas bibliográficas</li><li>-Fichas hemerográficas</li><li>-Fichas videográficas</li><li>-Fichas para fuentes de internet</li><li>-De resumen</li></ul>	<p>1. Lectura de los temas “Extracción y recopilación de la información” y “Estilos de referencia bibliográficas”.</p> <p>2. Tríptico (En una hoja blanca) de preferencia a computadora.</p> <p>3. Fichas de trabajo</p> <p>4. Diferencias entre las fichas de información y fichas de contenido, en la libreta.ia</p>	lista de verificación

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

		<b>De transcripción textual</b> <b>d) En tu libreta anota las</b> <b>diferencias entre las fichas</b> <b>de información y fichas de</b> <b>contenido.</b>		
--	--	---	--	--

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

**INSTITUTO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE OAXACA  
PLANTEL 156 TATALTEPEC DE VALDÉS, REGIÓN COSTA  
ASESORA: LIC. IRENE DEL SOL GUZMÁN MARTÍNEZ  
LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA TERCERA SEMANA**

UAC: **METODOLOGÍA DE LA  
INVESTIGACIÓN**

Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucción:** lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una **X**, **Sí** o **No**, según se observe en la evidencia.

Ponderación de la evidencia: Para cada criterio de evaluación cumplido el valor es de 2.5. (Valor de la evidencia 20%)

Criterio de evaluación	Sí 2%	Incompleto 1%	No 0%
1. Elabora su tríptico en hoja blanca, de preferencia a computadora con la información solicitada por el docente.			
2. Elabora sus fichas de trabajo con la información solicitada por el docente.			
3. Presenta imágenes a color que hacen atractiva visualmente su evidencia en la elaboración del tríptico.			
4. Realiza sus evidencias con letra clara y sin faltas de ortografía.			
5. Sus actividades presentan portada con los datos más relevantes del estudiante.			

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

6. Presenta fuentes de información confiables de las cuales apoyó su evidencia en la elaboración del tríptico y fichas de trabajo.			
7. Elabora la actividad en la libreta de las diferencias de las fichas de información y de contenido con al menos 5 diferencias.			
8. El alumno hizo entrega en tiempo y forma de las actividades.			
<b>Total</b>			

**Observaciones o comentarios.**

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: MODULO II PLANEACIÓN MUNICIPAL				
Semana: 3			Fecha: del 11 de mayo al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación sugerido
- Elabora el plan de desarrollo de su municipio para satisfacer las necesidades identificadas en el diagnóstico participativo mediante la utilización de métodos de planeación, mostrando un sentido de responsabilidad social.	1. Etapas del proceso de formulación del plan de desarrollo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Formulación</li><li>• Validación</li><li>• Publicación</li><li>• Registro</li><li>• Ejecución</li><li>• Monitoreo</li></ul>	a) <b>Observa el video que aparece en el siguiente link para reactivar tus aprendizajes previos</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DslCH81FQ_U">https://www.youtube.com/watch?v=DslCH81FQ_U</a> b) <b>De acuerdo a lo visto en el video elabora un pequeño esquema.</b> c) <b>Actividad diagnóstica:</b> <b>Menciona en tu libreta en qué crees que consisten cada una de las siguientes etapas de proceso e formulación del plan de desarrollo.</b> <b>-Formulación</b> <b>-Validación</b> <b>-Publicación</b> <b>-Registro</b> <b>-Ejecución</b> <b>-Monitoreo</b> c) <b>Resuelva la actividad de la página 194 “Atando cabos antes de partir” de tu diario de aprendizaje.</b> d) <b>Lee la página 196-197 del diario de aprendizaje y responde las siguientes preguntas en tu libreta:</b> <b>1. ¿Qué es un plan de desarrollo municipal?</b> <b>2. ¿Qué implica la palabra gobernar?</b>	1- <b>Observar el video y esquema de acuerdo al mismo</b> 2- <b>Actividad diagnóstica en la libreta.</b> 3- <b>Actividad de la página 194</b> 4- <b>Lectura de las paginas 196-197 y responder preguntas en la libreta.</b>	9. Lista de verificación



## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

		<p><b>3. ¿Cuántos tipos de planes y plazos existen de acuerdo a su horizonte temporal?</b></p> <p><b>4. ¿Por qué es ideal realizar planes de desarrollo a largo plazo?</b></p> <p><b>5. ¿Cuál es el problema que tiene nuestro país en la elaboración de planes de desarrollo a corto o mediano plazo?</b></p> <p><b>6. Explica con tus palabras como funciona la planeación tradicional.</b></p>		
--	--	---	--	--

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

### LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA TERCERA SEMANA

UAC: Módulo II Planeación Municipal      Semestre: cuarto      Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucción:** Lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

**Nombre del alumno:** \_\_\_\_\_

**Asesora:** Lic. Irene Del Sol Guzmán Martínez

Criterio de evaluación	Sí Valor 3%	Incompleto Valor 1.5%	No
1. Observa el video y realiza su esquema en la libreta de acuerdo al contenido del mismo.			
2. Realiza la actividad diagnóstica en su libreta sin dejar ningún concepto sin responder.			
3. Realiza la actividad de la página 194 del diario de aprendizaje.			
4. Realiza la lectura y responde correctamente las preguntas en su libreta.			
5. Entrega la evidencia en tiempo y forma, sin faltas de ortografía y con letra legible.			
<b>Total</b>			

**Observaciones o comentarios.**

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC: <b>ESTÉTICA</b>				
Semana: <b>3</b>			Fecha: <b>del 11 de mayo al 15 de mayo de 2020</b>	
Fecha de entrega del producto: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
- Explica la función social del arte y su relación con la cultura.	-Función del arte	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Realiza la prueba tipo Pisa contenida en el diario de aprendizaje y con base en el texto responde las preguntas contenidas en la prueba.</b></li><li>- <b>Responde la autoevaluación cognitiva del bloque 3.</b></li><li>- <b>Responde las preguntas del mapa de viaje incluidas al inicio del bloque 4.</b></li><li>- <b>Realiza la actividad antes de partir contenidas en su diario de aprendizaje al inicio del bloque 4.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>1. Prueba Tipo PISA</b></li><li><b>2. Autoevaluación cognitiva.</b></li><li><b>3. Actividad Mapa de viaje.</b></li><li><b>4. Actividad Antes de Partir.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de verificación</li></ul>

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

**INSTITUTO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE OAXACA  
PLANTEL 156 TATALTEPEC DE VALDÉS, COSTA.  
ASESORA: LIC. IRENE DEL SOL GUZMÁN MARTÍNEZ  
LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA TERCERA SEMANA**

**UAC: Estética**

**Semestre: Sexto**

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Instrucción:** Lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

**Nombre del alumno:** \_\_\_\_\_

**Valor: 10 puntos. Cada criterio correcto tiene un valor de 2 puntos.**

Criterio de evaluación	Sí 2%	Incompleto 1%	No 0%
10. Realiza las preguntas de la actividad tipo PISA de bloque 3 de manera correcta en su libreta.			
11. Realiza la autoevaluación cognitiva del tercer bloque sin errores.			
12. Realiza la actividad mapa de viaje del bloque 4, de manera correcta.			
13. Realiza la actividad atando cabos antes de partir, escucha la canción solicitada y responde las preguntas en el diario de aprendizaje.			
14. Entrega las actividades en tiempo y forma, sin faltas de ortografía, con letra legible y su nombre en cada una de las hojas de las actividades.			
<b>Total</b>			

**Observaciones o comentarios.**

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC – ADMINISTRACIÓN II				
Semana: 3			Fecha: 11 de mayo al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación
Describe las etapas de proceso emprendedor y las distingue entre sí.	Proceso emprendedor	<b>Bloque III</b>  a) Realiza un mapa conceptual de cómo se lleva a cabo el proceso emprendedor en sus diversas etapas. b) Realiza la Prueba Tipo Pisa que viene incluida al finalizar el bloque 3. c) Responde las preguntas Bitácora de viaje, que viene incluida al finalizar el bloque 3. d) Realiza la actividad mapa de viaje que viene incluido al inicio del bloque 4.	1. Mapa conceptual. 2. Prueba Tipo Pisa 3. Bitácora de viaje 4. Mapa de viaje	lista de verificación

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE OAXACA  
PLANTEL 156 TATALTEPEC DE VALDÉS, COSTA.  
ASESORA: LIC. IRENE DEL SOL GUZMÁN MARTÍNEZ.  
SEXTO SEMESTRE

### LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA TERCERA SEMANA

UAC: Administración II

Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucción:** lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

**Nombre del alumno:** \_\_\_\_\_

Criterio de evaluación	Sí 2%	Incompleto 1%	No 0%
15. El alumno presenta su mapa conceptual en la libreta, incluyendo los conceptos más importantes, entre ellos las etapas del proceso emprendedor.			
16. Realiza la prueba tipo Pisa correctamente.			
17. Realiza la actividad de diagnóstico bitácora de viaje, sin errores.			
18. El alumno presenta la actividad mapa de viaje, sin errores y todas las preguntas respondidas.			
19. Las evidencias son entregadas en tiempo y forma, con letra legible y sin faltas de ortografía.			
<b>Total</b>			

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos).

**Observaciones o comentarios.**

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

UAC – Historia de México II				
Semana: 3			Fecha: 11 de mayo al 15 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Identificará los impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico entre 1950 y 1980.	Impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico de 1950 a 1980.	<b>Bloque III</b> <b>a) Realiza la lectura de las paginas 140-141 .</b> <b>b) Realiza la actividad de la página 142, 143 y 144 del diario de aprendizaje.</b> <b>c) Realiza un escrito en tu libreta o a computadora con tus propias palabras de los temas vistos en el bloque 3, apóyate del diario de aprendizaje.</b>	<b>1. Lectura de las paginas 140-141 (Responder las preguntas en base a la lectura)</b> <b>2. Actividades de las paginas 142, 143 y 144.</b> <b>3. Escrito en la libreta de lo aprendido en el bloque.</b>	Lista de verificación

## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS

**INSTITUTO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE OAXACA  
PLANTEL 156 TATALTEPEC DE VALDÉS, REGIÓN COSTA  
LIC. IRENE DEL SOL GUZMÁN MARTÍNEZ  
LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA TERCERA SEMANA**

UAC: **HISTORIA DE MÉXICO II**

Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucción:** lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Nombre del

Criterio de evaluación	Sí 2%	Incompleto 1%	No 0%
20. El alumno responde las preguntas en base a la lectura hecha en las paginas 141-142			
21. El alumno entrega en tiempo y forma las actividades realizadas con letra legible.			
22. Incluye los conceptos principales del bloque 3.			
23. Realiza las actividades de las páginas 142 y 143 y 144, de manera correcta.			
24. Realiza su trabajo en la libreta o a computadora con un mínimo de 3 cuartillas.			
<b>Total</b>			

alumno:

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos.

**Observaciones o comentarios.**



## PROPUESTA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS