

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS	
UAC:	ÉTICA Y VALORES II	
Semana: 3		Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos para la construcción de una ciudadanía responsable: diálogo, información participación. - Valorar el ejercicio de la libertad en la toma de decisiones políticas. - Evaluar, criticar y enriquecer el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en la clase y resultados de ellas relativos a su interés individual frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas. 	<p>Antecedentes y fundamentos del estado.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Antecedentes del Estado ético (según la filosofía de Hegel). b) Fundamentos filosóficos del concepto de Gobierno. c) Fundamentos sociológicos del concepto de Gobierno. d) Concepto de Gobierno actual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un organizador de temas para que reconozca la importancia de los Antecedentes y fundamentos del Gobierno desde las perspectivas filosóficas y sociológicas de la ética, para llegar a la definición del gobierno actual; considerando la información de la página 90 - 95. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual. 	<p>Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **Ética y Valores II**

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: Antecedentes y fundamentos del Gobierno desde las perspectivas filosóficas y sociológicas de la ética, para llegar a la definición del gobierno actual.		
Resalta las características principales de los temas de: Antecedentes y fundamentos del Gobierno desde las perspectivas filosóficas y sociológicas de la ética, para llegar a la definición del gobierno actual.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de los temas de: Antecedentes y fundamentos del Gobierno desde las perspectivas filosóficas y sociológicas de la ética, para llegar a la definición del gobierno actual.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"		
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS		
UAC:	CIENCIAS SOCIALES		
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Reconocer la importancia de los avances científicos y tecnológicos que se han desarrollado a lo largo de la historia.	Desarrollo científico del conocimiento social desde la Ilustración hasta nuestros días.	Elabora un organizador de temas para reconozca la importancia del desarrollo científico y tecnológico del conocimiento social desde la ilustración identificando las ventajas y desventajas de estos; considerando la información de la página 112 - 121 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none">• Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **CIENCIAS SOCIALES**

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: desarrollo científico y tecnológico del conocimiento social desde la ilustración identificando las ventajas y desventajas de estos.		
Resalta las características principales como el desarrollo científico y tecnológico del conocimiento social desde la ilustración identificando las ventajas y desventajas de estos		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de la importancia del desarrollo científico y tecnológico del conocimiento social desde la ilustración identificando las ventajas y desventajas de estos		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS	
UAC:	INGLES II	
Semana: 3	Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Describe el tiempo futuro en inglés utilizando el auxiliar "will" y el "going to" a través de ejercicios, dinámicas y conversaciones para expresar planes o próximos acontecimientos	<p>EXPRESSING FUTURE TIME</p> <p>(Expresando el tiempo futuro simple)</p> <p>"GOING TO" FOR FUTURE: AFFIRMATIVE, NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM</p> <p>("Going to" para futuro en su forma afirmativa, negativa e interrogativa)</p>	<p>Elabora un organizador de los temas EXPRESSING FUTURE TIME And "GOING TO" FOR FUTURE: AFFIRMATIVE, NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM en donde plasme conversaciones para expresar planes o acontecimientos futuros. Considerando las Páginas 125 -135 de su diario de aprendizaje.</p> <p>- puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>	Organizador Gráfico; historieta. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: INGLES II

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: EXPRESSING FUTURE TIME And “GOING TO” FOR FUTURE: AFFIRMATIVE, NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM en donde plasme conversaciones para expresar planes o acontecimientos futuros		
Resalta las características principales de los temas de: EXPRESSING FUTURE TIME And “GOING TO” FOR FUTURE: AFFIRMATIVE, NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM en donde plasme conversaciones para expresar planes o acontecimientos futuros		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de los temas de: EXPRESSING FUTURE TIME And “GOING TO” FOR FUTURE: AFFIRMATIVE, NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM en donde plasme conversaciones para expresar planes o acontecimientos futuros .		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"		
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS		
UAC:	LITERATURA II		
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Resaltar los elementos del género dramático, para dimensionar su impacto como expresión artística.	El Teatro, una forma de Arte: El Arte Teatral.	Elabora un organizador de temas para que reconozca la estructura del Teatro como una forma de Arte para resaltar los elementos del género dramático, para dimensionar su impacto como expresión artística en su vida; considerando la información de la página 152 – 162 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: LITERATURA II

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: Los elementos teatrales, estructura de la obra dramática.		
Resalta las características principales de Los elementos teatrales, estructura de la obra dramática.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de Los elementos teatrales, estructura de la obra dramática.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS	
UAC:	HISTORIA DE MEXICO II	
Semana: 3	Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Que describa las transformaciones sociales, políticas y económicas de México a mediados del siglo XX, junto con los principales desafíos del siglo XXI.	<p>Auge de a industrialización y crecimiento económico y la nueva crisis social y política.</p> <p>Crisis de partido único y las diferentes respuestas de la sociedad en la construcción de la democracia.</p>	<p>Elabora un organizador de temas para que reconozca las transformaciones sociales, políticas y económicas de México, resaltando las características principales del Auge de la industrialización y crecimiento económico y la nueva crisis social y política; y de la Crisis de partido único y las diferentes respuestas de la sociedad en la construcción de la democracia; considerando la información de la página 148 - 154 de su diario de aprendizaje.</p> <p>- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>	<p>Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: HISTORIA DE MEXICO II

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: el Auge de la industrialización y crecimiento económico y la nueva crisis social y política; y de la Crisis de partido único y las diferentes respuestas de la sociedad en la construcción de la democracia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resalta las características principales del tema: el Auge de la industrialización y crecimiento económico y la nueva crisis social y política; y de la Crisis de partido único y las diferentes respuestas de la sociedad en la construcción de la democracia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado del tema: el Auge de la industrialización y crecimiento económico y la nueva crisis social y política; y de la Crisis de partido único y las diferentes respuestas de la sociedad en la construcción de la democracia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS	
UAC:	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	
Semana: 3	Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Reconocer los elementos del informe de investigación, así como sus técnicas de análisis para evidencias un trabajo formal.	Integración del Reporte de Investigación.	Elabora un organizador de sobre la codificación y los tipos de unidades de análisis; considerando la información de la página 140 - 145 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none">• Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION** Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: La codificación y los tipos de unidades de análisis.		
Resalta las características principales de: La codificación y los tipos de unidades de análisis.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de: La codificación y los tipos de unidades de análisis.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"		
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS		
UAC:	FILOSOFIA		
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Analizar el pensamiento posmoderno y su impacto en los campos personal, social, histórico, cultural y religioso mediante la interpretación de textos de diversos pensadores filosóficos, para comprender su realidad.	La condición humana vista desde la filosofía posmoderna	Elabora un organizador de temas donde plasmará las nociones acerca del pensamiento posmoderno a partir del análisis del contexto y valores al margen de la misma; considerando la información de la página 146 - 151 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none">• Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **FILOSOFIA**

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: Las nociones acerca del pensamiento posmoderno a partir del análisis del contexto y valores al margen de la misma		
Resalta las características principales de los elementos de Las nociones acerca del pensamiento posmoderno a partir del análisis del contexto y valores al margen de la misma.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de Las nociones acerca del pensamiento posmoderno a partir del análisis del contexto y valores al margen de la misma		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"		
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS		
UAC:	ESTÉTICA		
Semana: 3			Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Analiza las distintas manifestaciones del arte desde su experiencia estética.	El ser Humano como creador de las experiencias estéticas.	Elabora un organizador del tema El ser Humano como creador de las experiencias estéticas, así como sus características; considerando la información de la página 125 - 131 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **ESTETICA**

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: El ser Humano como creador de las experiencias estéticas, así como sus características		
Resalta las características principales de El ser Humano como creador de las experiencias estéticas, así como sus características		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de El ser Humano como creador de las experiencias estéticas, así como sus características		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS	
UAC:	ADMINISTRACION II	
Semana: 3		Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 15 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Analiza el perfil del emprendedor y el empresario con base en sus cualidades, atributos y tipo de liderazgo que ejerce, para reconocer sus posibilidades y limitaciones en la generación de negocio, con iniciativa y tolerancia al riesgo.	Planes de Negocio. Importancia y funcionalidad.	Elabora un organizador de los temas Planes de Negocio e Importancia y funcionalidad de un plan de plan de negocios; abordando los contenidos de las paginas 110 – 118 de su diario de aprendizaje. El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **ADMINISTRACIÓN II**

Semestre: Segundo

Fecha: _____

Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación	Sí	No
Contiene los temas de: Los Planes de Negocio e Importancia y funcionalidad de un plan de plan de negocios		
Resalta las características principales de Los Planes de Negocio e Importancia y funcionalidad de un plan de plan de negocios.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de Los Planes de Negocio e Importancia y funcionalidad de un plan de plan de negocios		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	Arq. Guadalupe Concepción Ramos Ramírez	
UAC:	CALCULO INTEGRAL.	
Semana: 3		Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido:

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las fórmulas de la funciones trigonométricas y logarítmicas. - Valorar los ejercicios de la libertad en la toma de aplicaciones de las integrales indefinidas. 	<p>Desarrollar las integrales indefinidas en funciones trigonométricas y logarítmicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Fórmulas de las funciones trigonométricas. b) Formulas funciones logarítmicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyarse del diario de aprendizaje. - Con el apoyo de los tics investigar al menos tres ejemplos de la realización y solución de ejercicios de funciones trigonométricas y logarítmicas. - Con la terminación pdf, investiga la realización de problemas ríos y extraer a tu libreta al menos 5 de ellos. - 	<p>Solución de problemas de al menos 10 ejercicios de integración trígono métrica.</p> <p>Solución de problemas de al menos 10 ejercicios de integración logarítmica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	Arq. Guadalupe Concepción Ramos Ramírez	
UAC:	MATEMATICAS IV.	
Semana: 3	Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	

Fecha de entrega del producto sugerido:

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
- Identificar las reacciones de una función exponencial.	Desarrollar aplicando las funciones exponenciales. c) Fórmulas de las funciones exponencial. d) La aplicación de la calculadora en la forma exponencial	- Apoyarse del diario de aprendizaje. - Con el apoyo de la tics utiliza los siguiente enlaces. https://youtu.be/tDMWaS605IA https://youtu.be/NU_OfGMzdiw https://youtu.be/qJCku eTMKIY Con la finalidad de conocer la utilización de la calculadora, el desarrollo de las funciones logarítmicas y la aplicación de la misma. Así mismo lo transcribirás en tu libreta.	Solución de problemas de al menos 10 ejercicios de la función logarítmica.	• Rubrica.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"	
Asesor:	Arq. Guadalupe Concepción Ramos Ramírez	
UAC:	MATEMATICAS II.	
Semana: 3	Fecha: 11 al 15 de mayo de 2020	

Fecha de entrega del producto sugerido:

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
- Aplica los criterios de congruencia en los triángulos.	Identifica los criterios de congruencia en los triángulos Aplica los criterios de la congruencia de triángulos.	- Apoyarse del diario de aprendizaje. - Con el apoyo de la tics utiliza los siguiente enlaces. - Http://math.uprm.edu/academic/courses-help/mate0066/m0066_ver09/sol_trian2.pdf	Solución de problemas de al menos 5 ejercicios de congruencia de triángulos.	<ul style="list-style-type: none">• Rubrica.