

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

ARQ. GUADALUPE CONCEPCION RAMOS RAMIREZ.

CON FORME A LA CONTINGENCIA DE SALUD DIRECCIÓN GENERAL DEL IEBO, SE REPLICA DE MANERA SUSTANCIAL POR PARTE DEL PERSONAL DIRECTIVO Y DOCENTE DEL PLANTEL 79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC, ES NECESARIO QUE ESTA SEMANA (1) SE RETOMEN ALGUNOS TEMAS DE REFORZAMIENTO QUE ABARCAN DESDE EL SEGUNDO BLOQUE Y TERCERO RESPECTIVAMENTE, CON ACTIVIDADES PROPUESTAS POR LA DIRECCIÓN GENERAL, CABE MENCIONAR QUE SERÁN REVISADAS Y ENVIADAS EN LA PAGINA OFICIAL DEL INSTITUTO EN LAS FECHAS ESTABLECIDAS.

SEXTO SEMESTRE
CALCULO INTEGRAL

Con el fin de cubrir con los objetivos planteados por la dirección general, para la recuperación y reforzamiento de los contenidos del segundo bloque se establecen las siguientes evidencias:

UAC: Cálculo Integral				
Semana: 1			Fecha: 27 de abril al 01 de mayo	
Fecha de entrega sugerida: 01 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerido	Criterios de evaluación sugerida
Comprende el concepto de integral indefinida y lo relaciona con la antiderivada de una función. Emplea las reglas y fórmulas de integración para integrar funciones.	Antiderivadas o primitivas Reglas básicas de integración	Mediante el apoyo de la plataforma edmodo checar os videos 1,2,3,4, y 5. Con el apoyo de edmosdo comentar y participar en las actividades aportando sus ideas. Estudiar su diario de aprendizaje de las pagnias	Resolver la actividad 2 que aparece en las páginas 55 y 56 del diario de Cálculo Integral.	Utilizo la definición de integral indefinida para las antiderivadas o primitivas. Empleo las reglas básicas de integración para obtener antiderivadas.

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

**MODULO IV
PROYECTOS DE INVERSION**

UAC: Modulo IV				
Semana: 1			Fecha: 27 de abril al 01 de mayo	
Fecha de entrega sugerida: 01 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerido	Criterios de evaluación sugerida
Identifica las Estrategias de comercializacion	Estrategia de liderasgo. Estrategia de diferenciacion del producto. Estrategia de nicho.	Estudiar la pagina 72 -73 de tu diario de aprendizaje para despues relizar un Cuadro sinoptico.	Realizar un cuador sinoptico de las estrategias de comercializacion.	Utilizo el concepto de estrategias de comercializacion Empleo las reglas básicas de integración para obtener antiderivadas.

CUARTO SEMESTRE

www.iebo.edu.mx

UAC: Matemáticas IV

Semana: 1



IEBO
Instituto de Estudios de Bachillerato
del Estado de Oaxaca

Fecha de entrega del producto sugerida: 01 de mayo

JUNTOS CONSTRUIMOS EL CAMBIO

Gobierno del Estado

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Instrumento de evaluación sugerido
DEFINE LOS MAXIMOS Y MINIMOS DE LA FUNCIONES CUADRATICAS	Desarrolla problemas Construyendo modelos predictivos de maximos y minimos de funciones cuadraticas.	Estudiar detenidamente el diario de matcas 4. Pag 86-100. Mediante la pataforma de edmodo se encuentran videos de maximos y minimos de la fucion. Una vez visto dichos videos transcribilos en tu libreta.	Resolver los problemas de la pag 94 de us diario de aprendizaje. Resolver los problemas del las paginas 98 del diario de aprendizaje.	Rúbrica

www.iebo.edu.mx

UAC: fisica II

Semana: 1

Oaxaca

Fecha: 27 de abril al 01 de mayo de 2020



IEBO
Instituto de Estudios de Bachillerato
del Estado de Oaxaca

Fecha de entrega del producto sugerida: 01 de mayo

JUNTOS CONSTRUIMOS EL CAMBIO

Gobierno del Estado

"2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Instrumento de evaluación sugerido
Energia	Define el concepto de energia. Determina la ley de boyle Desarrolla problemas .	Estudiar el diario de las paginas 76 a la 84. Invertigar videos de la ley de boyle. Una realizar ejercicios de las paginas vez visto dichos videos transcribilos en tu libreta. 76.84	Realizar 10 ejercicios de energia.	Rúbrica

www.iebo.edu.mx

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

UAC: fisica II				
Semana: 1			Fecha: 27 de abril al 01 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerida: 01 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Instrumento de evaluación sugerido
Energia	Define el concepto de energia. Determina la ley de boyle Desarrolla problemas .	Estudiar el diario de las paginas 76 a la 84. Invertigar videos de la ley de boyle. Una realizar ejercicios de las paginas vez visto dichos videos transcribilos en tu libreta. 76.84	Realizar 10 ejercicios de energia.	Rúbrica

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

UAC: Matematicas I				
Semana: 1			Fecha: 27 de abril al 01 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerida: 01 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido especifico	Actividad de aprendizaje sugerida	Evidencia de producto sugerida	Instrumento de evaluación sugerido
Energia	Define el concepto de congruencia	Estudiar el diario de las paginas 117-120. Con la ayuda del you tube investigar congruencia.	Realizar los ejercicios de las paginas 120 y 121 del diario de aprendizaje.	Rúbrica

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

PLAN DE TRABAJO

Plantel:	“79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC”					
Asesor:	Giovanni Santiago Hernández.					
UAC	Taller de Lectura y Redacción.					
SEMANA 1	27 DE ABRIL AL 01 DE MAYO DE 2020			FECHA DE ENTREGA: 03 DE MAYO DE 2020		
Actividad	Objetivo que se pretende alcanzar	Acciones	Responsable	Día	Tiempo	Recursos
Mapa conceptual de los elementos de la reseña crítica	Que el estudiante identifique cada una de las partes de la reseña crítica	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual, de la página 5 a la página 15, del diario de aprendizaje. 2.- Subrayar las características principales de las partes que componen la reseña crítica. 3.- realizar un mapa conceptual en su libreta, tomando en cuenta todas las características encontradas.	Estudiantes del grupo	Lunes	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta 3.- Bolígrafo
Retroalimentación del mapa conceptual, de los elementos de la reseña crítica.	Que los estudiantes fortalezcan los conocimientos previos, obtenidos en la realización del mapa conceptual, por medio de una coevaluación.	1.- En orden de lista, los alumnos pasaran al frente del salón. 2.- Explicaran al grupo su mapa mental, de acuerdo a los conocimientos adquiridos. 3.- El grupo hará observaciones sobre el trabajo del estudiante, a fin de reforzar la información de cada uno de ellos. Trabajo extra clase El estudiante llevara para siguiente clase 3 ejemplos de reseñas	Estudiantes del grupo	Martes	60 min	1.- Diario de aprendizaje. 2.- Mapa conceptual.
Cuadro comparativo sobre los tipos de reseñas.	Que el estudiante reconozca los tipos de reseña y las características de cada una de ellas.	1.- Realizar una lectura en forma individual, de la página 8 a la página 10, del diario de aprendizaje. 2.- En su libreta realizaran un cuadro comparativo entre los tipos de reseñas que existen, poniendo las características principales de cada una de ellas. 3.- Una vez terminado el cuadro comparativo, revisara las reseñas que se le solicitaron y de acuerdo a sus características las clasificara conforme a su tipo. Trabajo extra clase El estudiante llevara para la siguiente clase un artículo científico de su interés.	Estudiantes del grupo	Miércoles	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta 3.- Reseñas
Realizar una reseña de acuerdo a los conocimientos adquiridos	Que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos y elabore	1.- El estudiante realizara la lectura del artículo que les solicito el docente.	Estudiantes del grupo	Viernes	60 min	1.- Artículo científico 2.- Hojas blancas

una reseña, respetando su estructura.

2.- Posteriormente en hojas blancas realiza una reseña, ya sea crítica o descriptiva, respetando la estructura de esta.

3.- Diario de Aprendizaje
7.- Bolígrafo

PLAN DE TRABAJO

Plantel:	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"					
Asesor:	Giovanni Santiago Hernández.					
UAC	Química II					
SEMANA 1	27 DE ABRIL AL 01 DE MAYO DE 2020			FECHA DE ENTREGA: 03 DE MAYO DE 2020		
Actividad	Objetivo que se pretende alcanzar	Acciones	Responsable	Día	Tiempo	Recursos
Cuadro comparativo	Que el estudiante identifique la diferencia entre Masa Molar, Masa Fórmula, Volumen Molar y su Relación.	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 25 a la página 29, del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán un cuadro comparativo, en donde pondrán las características de cada tema. 4.- Resolverán los ejercicios de la página 29.	Estudiantes del grupo	Lunes y martes	90 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Tema:	Ley de la conservación de la materia.					
Organizador grafico de la ley de conservación de la materia	Que los estudiantes identifiquen todas las características y principios de la ley de la conservación de la materia.	1.- Realizaran una lectura de forma individual de las páginas 30 y 31 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran las ideas principales de la lectura. 3.- En su libreta elaboraran un organizar gráfico, a fin de concentrar la información más relevante. 4.- En su libreta contestaran los ejercicios de las páginas 31 y 32 del diario de aprendizaje.	Estudiantes del grupo	Martes	30 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Tema	Relaciones estequiométricas					
Ejercicios prácticos sobre relación mol-mol	Que el estudiante reconozca las relaciones estequiométricas y que aprenda a resolver cada una de ellas.	1.- Realizar un análisis de forma individual, de la página 33 y 34 del diario de aprendizaje. 2.- Subrayar las partes más importantes del texto, considerando los pasos para resolver los problemas. 3.- El estudiante tendrá que resolver en su libreta los ejercicios de la página 35 del diario de aprendizaje.	Estudiantes del grupo	Miércoles	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Ejercicios prácticos sobre relación masa-masa	Que el estudiante reconozca las relaciones estequiométricas y que aprenda a resolver cada una de ellas.	1.- Realizar un análisis de forma individual, de las páginas 35, 36 y 37 del diario de aprendizaje. 2.- Subrayar las partes más importantes del texto, considerando los pasos para resolver los problemas. 3.- El estudiante tendrá que resolver en su libreta los ejercicios de la página 37 del diario de aprendizaje.	Estudiantes del grupo	Jueves	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Ejercicios prácticos sobre relación mol-masa	Que el estudiante reconozca las relaciones estequiométricas y que aprenda a resolver cada una de ellas.	1.- Realizar un análisis de forma individual, de la página 38 del diario de aprendizaje. 2.- Subrayar las partes más importantes del texto, considerando los pasos para resolver los problemas. 3.- El estudiante tendrá que resolver en su libreta los ejercicios de la página 38 del diario de aprendizaje.	Estudiantes del grupo	Viernes	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo

PLAN DE TRABAJO



IBERO
del Estado de Oaxaca

Plantel:	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"					
Asesor:	Giovanni Santiago Hernández.					
UAC	"2020 AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"					
SEMANA 1	27 DE ABRIL AL 01 DE MAYO DE 2020			FECHA DE ENTREGA: 03 DE MAYO DE 2020		
Actividad	Objetivo que se pretende alcanzar	Acciones	Responsable	Día	Tiempo	Recursos
Instalar el programa en las computadoras	Que el estudiante	1.- Loes estudiantes formaran binas de trabajo 2.- Instalaran el programa en las computadoras 3.- Abrirán la interfaz del programa para reconocer sus elementos	Estudiantes del grupo	Lunes	30 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Computadora 3.- Memoria USB
Ejercicios prácticos	Que los estudiantes exploren y conozcan todos los elementos con los que cuenta el programa en la barra de herramientas	1.- Los estudiantes en binas abrirán la interfaz del programa. 2.- Explorarán, todas las pestañas de la barra de herramientas, para reconocer cada uno de sus componentes y sus funciones.	Estudiantes del grupo	Lunes	30 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Computadora 3.- Memoria USB
Ejercicios prácticos. Gravar narración de voz	Que el estudiante comience a manipular los componentes de la interfaz y realice una grabación de voz	1.- El estudiante en binas comenzarán a guiarse con su diario de aprendizaje a partir de la página 31. 2.- Siguiendo las indicaciones del libro, realizarán todos los pasos que ahí se mencionan para abrir un archivo nuevo, crear una grabación de voz y guardarla en la su memoria USB	Estudiantes del grupo	Miércoles	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Computadora 3.- Memoria USB
Ejercicios prácticos. Proceso de Edición	Que el estudiante aprende al proceso de edición mediante una práctica en la sala de cómputo.	1.- El estudiante en binas, retomaran el archivo en donde hicieron su grabación de voz. 2.- Abrirán su diario de aprendizaje a partir de la página 35 para comenzar a guiarse. 2.- Siguiendo las indicaciones del libro, realizarán todos los pasos que ahí se mencionan para comenzar a realizar el proceso de edición, hasta cumplir con todos los pasos. 4.- Los estudiantes formados en binas, guardaran su trabajo final en su memoria USB.	Estudiantes del grupo	Viernes 14	60 min	1.- Artículo científico 2.- Hojas blancas 3.- Diario de Aprendizaje 4.- Bolígrafo

PLAN DE TRABAJO

Plantel:	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"					
Asesor:	Giovanni Santiago Hernández.					
UAC	Biología II					
SEMANA 1	27 DE ABRIL AL 01 DE MAYO DE 2020			FECHA DE ENTREGA: 03 DE MAYO DE 2020		

Av. Universidad No. 616
Fraccionamiento Trinidad de las Huertas
Oaxaca de Juarez, Oax. 71568120
Tels. 5186601/018005701660

Actividad	Objetivo que se pretende alcanzar	Acciones	Responsable	Día	Tiempo	Recursos
Organizador gráfico sobre la Homeostasis.	Que el estudiante identifique el proceso de homeostasis, así como las funciones que desempeña en el organismo.	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 42 a la 46 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán su organizador gráfico, tomando en cuenta las ideas principales del texto. 4.- Los estudiantes resolverán la actividad 9, de la página 46 del diario de aprendizaje.	Estudiantes del grupo	Lunes	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo 4.- Hojas recicladas
Tema:	Diferenciación celular					
Organizador gráfico sobre la diferenciación celular	Que los estudiantes identifiquen el proceso de diferenciación celular, así como el proceso de transformación de estas.	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 47 a la 49 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán su organizador gráfico, tomando en cuenta las ideas principales del texto. 4.- Al finalizar el organizador gráfico, los estudiantes escribirán en su libreta 3 ejemplos de homeostasis. 5.- Los estudiantes compartirán con sus compañeros los ejemplos que encontraron.	Estudiantes del grupo	Martes	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Tema:	Desarrollo y crecimiento celular					
Organizadores gráficos sobre el proceso de desarrollo y crecimiento celular.	Que el estudiante identifique el proceso de la mitosis, meiosis y a sus principales precursores.	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 50 a la 56 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán su una línea del tiempo con los acontecimientos más importantes y los personajes involucrados. 4.- En su libreta realizarán un mapa en donde conceptualice e ilustre el proceso de mitosis. 5.- En su libreta realizarán un mapa en donde conceptualice e ilustre el proceso de meiosis.	Estudiantes del grupo	Miércoles y viernes	120 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo

PLAN DE TRABAJO



IEPD
del Estado de Oaxaca

Plantel:	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"					
Asesor:	Giovanni Santiago Hernández.					
UAC	Ecología y medio ambiente					
SEMANA 1	27 DE ABRIL AL 01 DE MAYO DE 2020			FECHA DE ENTREGA: 03 DE MAYO DE 2020		
Actividad	Objetivo que se pretende alcanzar	Acciones	Responsable	Día	Tiempo	Recursos
Organizador grafico sobre Medio Ambiente	Que el estudiante identifique la definición y conceptos generales del medio ambiente	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 23 a la 29 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán su organizador gráfico, tomando en cuenta las ideas principales del texto. 4.- Los estudiantes escribirán en su libreta 5 ejemplos de medios físicos y 5 ejemplos de medios humanos.	Estudiantes del grupo	Martes	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Tema:	Factores Bióticos					
Organizador gráfico sobre los factores Bióticos	Que los estudiantes identifiquen el concepto y los organismos bióticos que lo rodean	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 29 y 30 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán su organizador gráfico, tomando en cuenta las ideas principales del texto. 4.- Los estudiantes saldrán y recorrerán las instalaciones del plantel, anotando en su libreta todos los organismos bióticos que logren observar.	Estudiantes del grupo	Miércoles	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo
Tema	Factores Abióticos					
Organizador gráfico sobre los factores Abióticos	Que los estudiantes identifiquen el concepto y los organismos Abióticos que lo rodean	1.- Realizar una lectura del tema en forma individual de la página 30 y 31 del diario de aprendizaje. 2.- subrayaran en su libro las ideas principales. 3.- En su libreta realizarán su organizador gráfico, tomando en cuenta las ideas principales del texto. 4.- Los estudiantes saldrán y recorrerán las instalaciones del plantel, anotando en su libreta todos los organismos Abióticos que logren observar.	Estudiantes del grupo	Jueves	60 min	1.- Diario de aprendizaje 2.- Libreta. 3.- Bolígrafo

PLAN DE TRABAJO "2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS
UAC:	ÉTICA Y VALORES II

Semana: 1	Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020
-----------	--

Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar criterios éticos que entran en juego al realizar acciones repercuten en el medio ambiente. - Fundamentar, principios solución 	<p>Códigos Éticos Ambientales.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) La declaración de río y la carta de la tierra. b) Protocolo de Montreal. c) Protocolo de 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un organizador de temas para que reconozca la importancia de la elaboración de las diversas políticas de cuidado del medio 	<p>Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo

<p>s problemas ambientales. en éticos, a los que</p>	<p>Cartagena. d) Protocolo de Kioto.</p>	<p>ambiente; considerando la información de la página 78-81.</p> <p>- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>	
--	--	--	--

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **Ética y Valores II** Semestre: Segundo Fecha: _____ **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

Criterio de evaluación Sí No		
<p>Contiene los Códigos Éticos Ambientales: La declaración de rio y la carta de la tierra; Protocolo de Montreal; Protocolo de Cartagena y el Protocolo de Kioto.</p>		
<p>Resalta las características principales de los Códigos Éticos Ambientales</p>		
<p>Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de los Códigos</p>	<p>Av. Universidad No. 616</p>	

Éticos Ambientales.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO				
PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"			
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS			
UAC:	CIENCIAS SOCIALES			
Semana: 1			Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Identificará cuál es la	A)	Elabora un	Organizador Gráfico	• Lista de

<p>importancia de la interdisciplinaria</p>	<p>Multiculturalidad. B) Interculturalidad. C) Interdisciplinaria</p>	<p>organizador de temas para que reconozca la importancia de la interdisciplinaria partiendo de la Multiculturalidad y de la Interculturalidad; considerando la información de la página 95 - 100 de su diario de aprendizaje.</p> <p>- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>	<p>(JULIO PIMIENTA, (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<p>www.iebo.edu.mx</p>
---	---	--	---	------------------------

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **CIENCIAS SOCIALES** Semestre: Segundo Fecha: _____ **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

<p>Criterio de evaluación Sí No</p>	
<p>Contiene los temas de: Multiculturalidad, Interculturalidad e Interdisciplinaria</p>	<p>Fraccionamiento Trinidad de las Huertas Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68120</p>

Resalta las características principales de la Multiculturalidad, la Interculturalidad e Interdisciplinariedad.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de la Multiculturalidad, la Interculturalidad e Interdisciplinariedad.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO				
PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"			
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS			
UAC:	INGLES II			
Semana: 1			Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido

<p>Comprende el uso de los verbos modales para formular afirmaciones, obligaciones, preguntas, sugerencias y órdenes al respetar la estructura correspondiente en un contexto real, de forma amable y educada.</p>	<p>Making request with can, could and would</p> <p>(Haciendo peticiones con "can", "could", and "would").</p> <p>Making offers with will and should</p> <p>(Haciendo ofrecimientos con will y should)</p>	<p>Elabora un organizador de temas para que reconozca la importancia de uso de los verbos modales para formular afirmaciones, obligaciones, preguntas, sugerencias y órdenes; considerando la información de la página 112 - 117 de su diario de aprendizaje.</p> <p>- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>	<p>Organizador Gráfico; historieta. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<p>• Lista de Cotejo</p>
--	---	---	--	--------------------------

www.iebo.edu.mx

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: INGLÉS II Semestre: Segundo Fecha: _____ Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en

la evidencia.

Criterio de evaluación Sí No		
Contiene los temas de: Making request with can, could and would (Haciendo peticiones con “can”, “could”, and “would”) y el tema Making offers with will and should (Haciendo ofrecimientos con will y should)		
Resalta las características principales como afirmaciones, obligaciones, preguntas, sugerencias y órdenes		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de la Multiculturalidad, la Interculturalidad e Interdisciplinariedad.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO	
PL.	“79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC”
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS
UAC:	LITERATURA II

www.iebo.edu.mx

Semana: 1

"2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Examina la estructura del drama al analizar distintas obras para reconocer sus características y diferencias para apreciar estas manifestaciones artísticas, mediante una actitud analítica.	-Tipos de drama - Diferencias en el contenido de la tragedia, comedia y el drama. - diferencias lingüísticas entre la tragedia, comedia y el drama	Elabora un organizador de temas para que reconozca estructura del drama al analizar distintas obras para reconocer sus características y diferencias; considerando la información de la página 138 - 141 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	• Lista de Cotejo

www.iebo.edu.mx

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

"2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

UAC: **LITERATURA II** Semestre: Segundo Fecha: _____ **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

Criterio de evaluación Sí No		
Contiene los temas de: Los Tipos de drama, Las Diferencias en el contenido de la tragedia, comedia y el drama; y Las Diferencias lingüísticas entre la tragedia, comedia y el drama		
Resalta las características principales de Los Tipos de drama, Las Diferencias en el contenido de la tragedia, comedia y el drama; y Las Diferencias lingüísticas entre la tragedia, comedia y el drama		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de Los Tipos de drama, Las Diferencias en el contenido de la tragedia, comedia y el drama; y Las Diferencias lingüísticas entre la tragedia, comedia y el drama		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	“79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC”	
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS	
UAC:	HISTORIA DE MEXICO II	
Semana: 1	Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020	

Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
<p>Describa los conflictos y las transformaciones sociales, políticas y económicas de la Revolución Mexicana, El Maximato, el Cardenismo y los gobiernos de la posguerra, junto con sus protagonistas, para comprender sus efectos y consecuencias dentro de su realidad, mediante la relación, ordenamiento y jerarquización de la información, con una actitud analítica.</p>	<p>México en la postguerra: Contexto político y social en el que surge el PRI. Proceso de la industrialización y las consecuencias de la sustitución de importaciones. -Impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico de 1950 a 1990</p>	<p>Elabora un organizador de temas para que reconozca a México en la postguerra: Contexto político y social en el que surge el PRI.</p> <p>Proceso de la industrialización y las consecuencias de la sustitución de importaciones. -Impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico de 1950 a 1990; considerando la información de la página 122 - 134 de su diario de</p>	<p>Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008).</p> <p>CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<p>• Lista de Cotejo</p>

www.iebo.edu.mx

	<p>“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD Y LA DIVERSIDAD ÉTNICA Y AFROMEXICANO”</p>	<p>aprendizaje.</p> <p>- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>		
--	--	---	--	--

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **HISTORIA DE MEXICO II** Semestre: Segundo Fecha: _____ Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación Sí No	
<p>Contiene los temas de: México en la postguerra: Contexto político y social en el que surge el PRI, Proceso de la industrialización y las consecuencias de la sustitución de importaciones, Impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico de 1950 a 1990</p>	
<p>Resalta las características principales del tema: México en la postguerra: Contexto político y social en el que surge el PRI, Proceso de la industrialización y las consecuencias de la sustitución de importaciones, Impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico de 1950 a 1990</p>	
<p>Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado del tema: México en la postguerra: Contexto político y social en el que surge el PRI, Proceso de la industrialización y las consecuencias de la sustitución de importaciones, Impactos de la modernización, la migración del campo a la ciudad y el crecimiento demográfico de 1950 a 1990</p>	
<p>Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.</p>	
<p>Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.</p>	

Total

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

"2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO				
PL.	"79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"			
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS			
UAC:	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN			
Semana: 1			Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Identifica la relevancia de los Estilos de referencia bibliográfica, para sustentar el proyecto de investigación.	Estilos de referencia bibliográfica - Cita de referencia. - Cita de paráfrasis. - Estilo APA. - Estilo	Elabora un organizador de temas para que reconozca los Estilos de referencia bibliográfica como: Cita de referencia,	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender.	• Lista de Cotejo

	<p>HARVARD - Estilo VANCOUVER</p>	<p>Cita de paráfrasis, Estilo APA, Estilo HARVARD y el Estilo VANCOUVER; considerando la información de la página 125 - 131 de su diario de aprendizaje.</p> <p>- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.</p>	<p>México: PEARSON, Prentice Hall.)</p>	<p>www.iebo.edu.mx</p>
--	-----------------------------------	--	---	------------------------

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN** Semestre: Segundo Fecha: _____ Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación Sí No		
<p>Contiene los temas de: Estilos de referencia bibliográfica, como: Cita de referencia, Cita de paráfrasis, Estilo APA, Estilo HARVARD y el Estilo VANCOUVER.</p>		
<p>Resalta las características principales de Los Estilos de referencia bibliográfica, como: Cita de referencia, Cita de paráfrasis, Estilo APA, Estilo HARVARD y el Estilo</p>	<p>Av. Universidad No. 616 Fraccionamiento Trinidad de las Huertas</p>	

VANCOUVER.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de Los Estilos de referencia bibliográfica, como: Cita de referencia, Cita de paráfrasis, Estilo APA, Estilo HARVARD y el Estilo VANCOUVER.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.

“79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC”

Asesor:

MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS

UAC:

FILOSOFIA

Semana: 1

Fecha: **del 27 de abril al 01 de mayo de 2020**

"2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"



JUNTOS CONSTRUIMOS EL CAMBIO



Gobierno del Estado

IEBO
Instituto de Estudios de Bachillerato
del Estado de Oaxaca

Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo

Aprendizaje esperado

Contenido específico

Actividad de aprendizaje sugerido

Evidencia de producto sugerido

Instrumento de evaluación sugerido

• Lista de Cotejo

Identifica las principales

características conocimiento medieval modernidad, a partir de la vinculación entre los divinos, lo racional y lo empírico para discernir los diferentes tipos de conocimientos en la búsqueda de la verdad.

www.iebo.edu.mx

Av. Universidad No. 616
Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68120
Tels. 5186601/018005701660

del filosófico hacia la

Filosofía Moderna:

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

- Duda Metódica de Descartes.
- Empirismo clásico de Hume.
- Contrato social de Hobbes.
- Imperativo categórico de Kant.
- Dialéctica de Hegel.
- Sociedad comunista de Marx.

Elabora un organizador de temas para que reconozca los elementos de la Filosofía Moderna, como: Duda Metódica de Descartes, Empirismo clásico de Hume, Contrato social de Hobbes, Imperativo categórico de Kant, Dialéctica de Hegel y la Sociedad comunista de Marx; considerando la información de la página 123 - 142 de su diario de aprendizaje.

- El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual.

Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: FILOSOFIA Semestre: Segundo Fecha: _____ Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en

la evidencia.

Criterio de evaluación Sí No

Contiene los temas de: los elementos de la Filosofía Moderna, como: Duda Metódica de

www.iebo.edu.mx

Descartes, Empirismo clásico de Hume, Contrato social de Hobbes, Imperativo categórico de Kant, Dialéctica de Hegel y la Sociedad comunista de Marx		
Resalta las características principales de los elementos de la Filosofía Moderna, como: Duda Metódica de Descartes, Empirismo clásico de Hume, Contrato social de Hobbes, Imperativo categórico de Kant, Dialéctica de Hegel y la Sociedad comunista de Marx		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de los elementos de la Filosofía Moderna, como: Duda Metódica de Descartes, Empirismo clásico de Hume, Contrato social de Hobbes, Imperativo categórico de Kant, Dialéctica de Hegel y la Sociedad comunista de Marx		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO	
PL.	“79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC”
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS
UAC:	ESTÉTICA

Semana: 1

Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020

“2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO”

Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
<p>Analice el arte y sus diferentes manifestaciones de acuerdo con sus elementos constitutivos para explicar su función social e importancia</p>	<p>El arte y sus modalidades: Arte culto y Arte Popular Indígena. Fenómeno Artístico: Artista, Obra y Receptor.</p>	<p>Elabora un organizador de temas para que Analice el arte y sus diferentes manifestaciones desde El arte y sus modalidades: Arte culto y Arte Popular Indígena y el Fenómeno Artístico: Artista, Obra y Receptor; considerando la información de la página 125 - 131 de su diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso</p>	<p>Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)</p>	<p>• Lista de Cotejo</p>

www.iebo.edu.mx

	"2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"	de algún programa informático o de manera manual		
--	---	--	--	--

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **ESTETICA** Semestre: Segundo Fecha: _____ Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.

Criterio de evaluación Sí No		
Contiene los temas de: El arte y sus modalidades: Arte culto y Arte Popular Indígena y Fenómeno Artístico: Artista, Obra y Receptor.		
Resalta las características principales de El arte y sus modalidades: Arte culto y Arte Popular Indígena y Fenómeno Artístico: Artista, Obra y Receptor.		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado del El arte y sus modalidades: Arte culto y Arte Popular Indígena y el Fenómeno Artístico: Artista, Obra y Receptor.		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.		
Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos.)

Observaciones o comentarios.

PLAN DE TRABAJO

PL.	"2020 ANP DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDIGENAS Y AFROMEXICANO" "79 ASUNCIÓN CACALOTEPEC"			
Asesor:	MTRO. JOSÉ FELIPE VÁSQUEZ BALLESTEROS			
UAC:	ADMINISTRACIÓN II			
Semana: 1		Fecha: del 27 de abril al 01 de mayo de 2020		
Fecha de entrega del producto sugerido: 01 de mayo				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje sugerido	Evidencia de producto sugerido	Instrumento de evaluación sugerido
Analiza el perfil del emprendedor y el empresario con base en sus cualidades, atributos y tipo de liderazgo que ejerce, para reconocer sus posibilidades y limitaciones en la generación de negocio, con iniciativa y tolerancia	Características de los emprendedores. Proceso del emprendedor	Elabora un organizador de temas para que Analice las Características de los emprendedores Proceso emprendedor; considerando información de la página 92 – 96 y de la 99 - 105 de su	Organizador Gráfico. (JULIO PIMIENTA. (2008). CONSTRUCTIVISMO ; Estrategias para aprender a aprender. México: PEARSON; Prentice Hall.)	• Lista de Cotejo

www.iebo.edu.mx

al riesgo.		diario de aprendizaje. - El organizador gráfico puede realizarse con el uso de algún programa informático o de manera manual. y el del la		
------------	--	--	--	--

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ORGANIZADOR GRÁFICO

UAC: **ADMINISTRACIÓN II** Semestre: Segundo Fecha: _____ **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

Criterio de evaluación Sí No		
Contiene los temas de: Características de los emprendedores y el Proceso del emprendedor		
Resalta las características principales de las Características de los emprendedores y del Proceso del emprendedor		
Muestra imágenes y esquemas que fortalezcan el contenido abordado de las Características de los emprendedores y del Proceso del emprendedor		
Presenta la estructura ordenada y correcta de un organizador grafico con base en los elementos que lo integran.	Av. Universidad No. 616 Fraccionamiento Trinidad de las Huertas Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68120	



Utiliza correctamente las reglas ortográficas y de puntuación en la redacción del texto.		
Total "2020, AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"		

Ponderación máxima de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos).

Observaciones o comentarios.

www.iebo.edu.mx